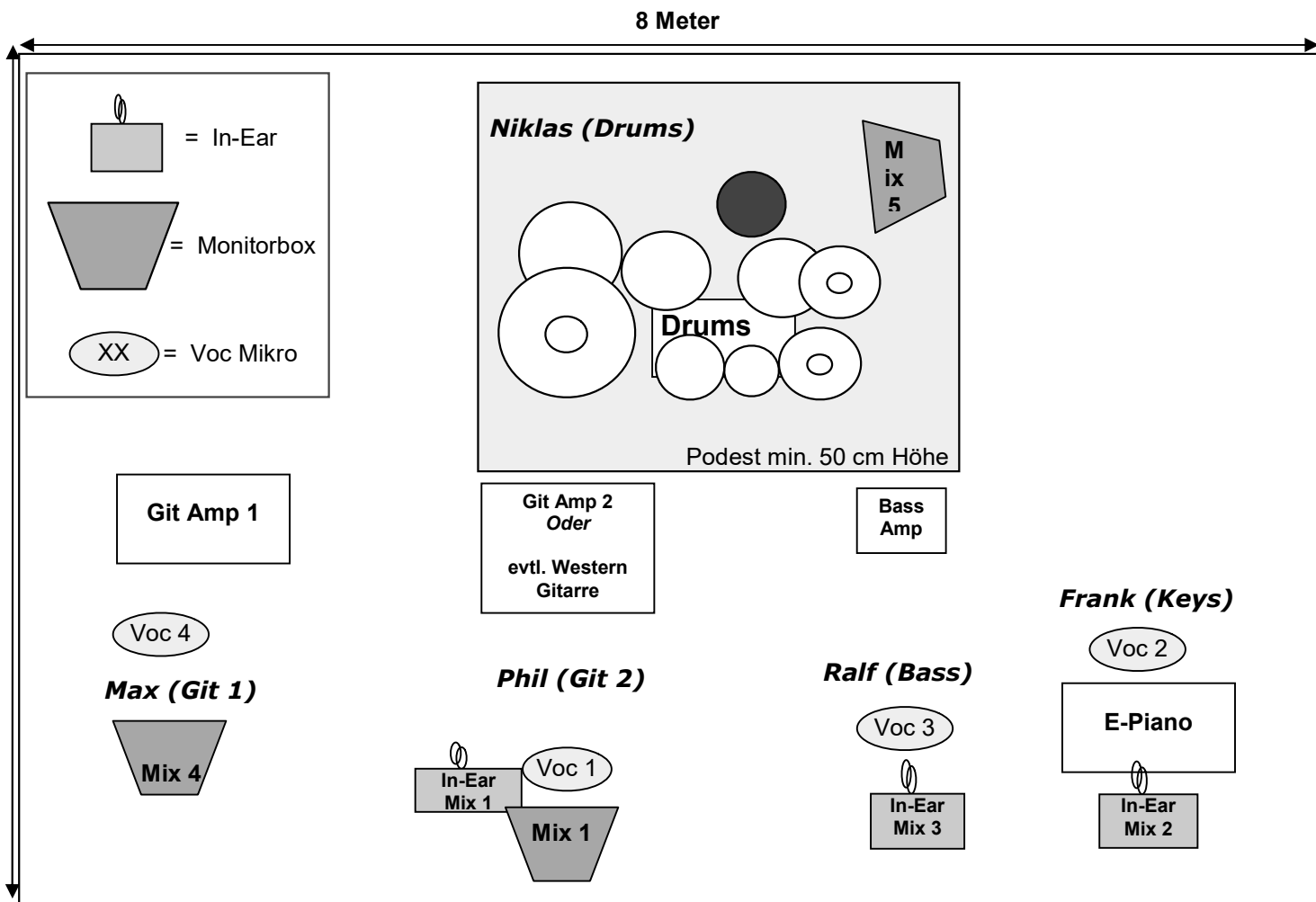


# Technik Rider Reindeers

Kontakt: [info@reindeers.de](mailto:info@reindeers.de), Frank Hadasch: 0160 / 407 26 57, Max Kumm 0151 / 222 48 014



Kanal	Instrument	Abnahme	Sonstiges
1	Bass-Drum	Mic	
2	Snare	Mic	
3	Hi-Hat	Mic	
4	Tom 1	Mic	
5	Tom 2	Mic	
6	Tom 3 (optional)	Mic	
7	Overhead 1	Mic	
8	Overhead 2	Mic	
9	Bass	Bass Amp, DI Box integriert, XLR Out	
10	Git Amp 1	Mic	
11	Git Amp 2 evt. Westerngitarre	Mic (Amp) oder ggf. DI Box für Westerngitarre	<i>ggf. auch ohne zweite Gitarre</i>
12	E-Piano L	Line-Out L, DI Box nötig	
13	E-Piano R	Line-Out R, DI Box nötig	
14	Voc Phil (Lead)	z.B. Shure SM 58	
15	Voc Frank (Keys)	z.B. Shure SM 58	
16	Voc Ralf (Bass)	z.B. Shure SM 58	
17	Voc Ralf (Bass)	z.B. Shure SM 58	

## Technik Rider Reindeers

### **Monitoring:**

#### **Phil:**

Voc 1 + optional Gitarre 2: Mix 1 – Monitorbox notwendig (ggf. aber auch eigenes In-Ear dabei)

#### **Frank:**

E-Piano + Voc 2: Mix 2 – eigenes In-Ear

#### **Ralf:**

Bass + Voc 3: Mix 3 – eigenes In-Ear (bzw. Monitorbox bei Ersatzbasser)

#### **Max:**

Gitarre 1 + Voc 4: Mix 4 – Monitorbox notwendig

#### **Nik:**

Drums: Mix 5 - Monitorbox notwendig